

**Расписание занятий МБУ ДО "ДЮЦ "Подросток" г.о. Самара**

Название отделения/детского объединения	Ф.И.О. педагога	Группа, год обучения (инструмент / предмет для ДШИ)	Время занятия	Тема занятия	Способ*	Ресурсы**
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>						
<b>Художественно-эстетическая направленность</b>						
"Театральное объединение "Арлекин"	Селеменов А.Н.	1,1	11:00 – 11:45; 11:55 – 12:40	Упражнение на превращение заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально)	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Танцуем вместе" (ознакомительный уровень)	Каурцева Ю.В.	1,1	11:50 – 12:35	Разучивание учебной комбинации.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Танцуем вместе" (ознакомительный уровень)	Каурцева Ю.В.	2,1	12:45 – 13:20	Повторение пройденного материала, повторение учебной комбинации	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореографический коллектив "Выражи"	Каурцева Ю.В.	3,1	13:20 – 14:05; 14:15 – 15:00	Разучивание учебной комбинации.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Театральное объединение "Арлекин"	Селеменов А.Н.	2,1	14:30 – 15:15; 15:25 – 16:10	Упражнение на превращение заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально)	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореографический коллектив "Выражи"	Каурцева Ю.В.	4,1	15:00 – 15:45; 15:55 – 16:40	Повторение пройденного материала, разучивание отдельных упражнений.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Организация культурно-массовых мероприятий"	Франк А.О.	1,1	15:15 – 15:35; 15:45 – 16:05	Изучение стихотворений	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореография"	Майер М.М.	1,2	15:30 – 16:00; 16:10 – 16:40		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Организация культурно-массовых мероприятий"	Франк А.О.	2,2	16:15 – 16:35; 16:45 – 17:05	Тренинги на память и артикуляция.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Весёлые краски" (ознакомительный уровень)	Батурина И.В.	1,1	16:30 – 17:10	Майские цветы	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Весёлые краски" (ознакомительный уровень)	Батурина И.В.	1,2	17:20 – 18:00	Майские цветы	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореография"	Майер М.М.	2,2	16:50 – 17:20; 17:30 – 18:00		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Организация культурно-массовых мероприятий"	Франк А.О.	3,2	17:15 – 17:35; 17:45 – 18:05	Тренинги на память и артикуляция.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореография"	Майер М.М.	1,3	18:10 – 18:55; 19:05 – 19:50		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Организация культурно-массовых мероприятий"	Франк А.О.	4,2	18:15 – 18:35	Тренинги на память и артикуляция.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>Физкультурно - спортивная направленность</b>						
"Интерактивные шахматы"	Янушевский А.Б.	1,4	09:45 – 10:25; 10:35 – 11:15; 11:25 – 12:05	Анализ поз. по тактике	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Футбольный клуб"	Чурсин В.А.	2,2	10:30 – 11:15	Остановка мяча	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Юный шахматист" (ознакомительный уровень)	Янушевский А.Б.	1,1	13:00 – 13:30	Эндшпиль. Пеш.око	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Интерактивные шахматы"	Янушевский А.Б.	2,4	14:20 – 15:00; 15:10 – 15:40; 16:00 – 16:40	Анализ поз. по тактике	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Футбольный клуб"	Чурсин В.А.	2,2	15:00 – 15:45; 16:35 – 17:20	Ведение мяча	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Ритмика с элементами современной хореографии"	Антропова Д.В.	2,2	16:00 – 16:45; 16:55 – 17:40	Положение корпуса, ног, рук, головы. Позиции рук.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Фехтование"	Жилкин В.А.	1,5	17:00 – 17:45; 17:50 – 18:35	Атаки с оппозицией. Сложные атаки с обманом. Тактика защиты и контратак.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Юный шахматист" (ознакомительный уровень)	Янушевский А.Б.	2,1	17:30 – 18:10	Эндшпиль. Пеш.око	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Ритмика с элементами современной хореографии"	Антропова Д.В.	3,2	17:50 – 18:35; 18:45 – 19:30	Положение корпуса, ног, рук, головы. Позиции рук.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Белая ладья" (ознакомительный уровень)	Янушевский А.Б.	1,1	18:20 – 19:00	Эндшпиль. Пеш.око	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Фехтование"	Жилкин В.А.	1,6	18:40 – 19:25; 19:30 – 20:15	ОРУ. Специальные упражнения. Атаки с оппозицией. Сложные атаки с обманом. Тактика защиты и контратак.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>Социально - педагогическая направленность</b>						

"ГКПД "Рябинушка"	Исянбаева О.А.	1,3	09.00-13.00	Учимся родному языку, познаем других людей и себя, учимся думать, рассуждать, фантазировать, чтение рассказов, сказок.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Что? Где? Когда?"	Иванов Д.В.	2,1	14:00 – 14:45; 14:55 – 15:40	Формирование элементарных правил общения в общественных местах, со сверстниками, взрослыми. Проведение простейших игр.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>Научно - техническая направленность</b>						
"Компьютерное моделирование"	Дубов В.И.	1,1	09.00- 09.40;09.50- 10.30	Проект «Город Куйбышев во время великой Отечественной войны»	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Компьютерное моделирование"	Дубов В.И.	4,1	13:10 – 13:50; 14:00 – 14:40	Проект «Город Куйбышев во время великой Отечественной войны»	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Робототехника и микроробототехника"	Злобин А.В.	1,1	13:20 – 14:00; 14:10 – 14:50	Итоговый проект. Создание своего проекта.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>ВТОРНИК</b>						
<b>Художественно-эстетическая направленность</b>						
"ГКПД "Рябинушка"	Каурцева Ю.В.	1,3	10:20 – 10:50; 10:55 – 11:25; 11:30 – 12:00	Работа над постановкой.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореография"	Майер М.М.	1,1	13:00 – 13:35; 13:45 – 14:20		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Театральное объединение "Арлекин"	Селеменов А.Н.	3,1	13:00 – 13:45; 13:55 – 14:40	Возможность рисовать голосом ту или картину.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Жасмин" (ознакомительный уровень)	Майер М. М.	1,1	14:30 – 15:00		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Театральное объединение "Арлекин"	Селеменов А.Н.	4,1	14:50 – 15:35; 15:45 – 16:30	Возможность рисовать голосом ту или картину.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореография"	Майер М. М.	2,1	15:15 – 15:50; 16:00 – 16:35		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Организация культурно-массовых мероприятий"	Франк А.О.	1,2	16:00 – 16:45; 16:55 – 17:40	Репетиция театрализованного представления.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Волшебная палитра"	Батурина И.В.	1,1	16:30 – 17:15; 17:25 – 18:10	Пастель, урок фантазии. Удивительная страна.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Жасмин" (ознакомительный уровень)	Майер М. М.	1,1	16:50 – 17:35		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Волшебная палитра"	Батурина И.В.	2,1	18:20 – 19:05; 19:15 – 20:00	Пастель, урок фантазии. Удивительная страна.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>Физкультурно - спортивная направленность</b>						
"Интерактивные шахматы"	Янушевский А.Б.	3,4	10:00 – 10:40; 10:50 – 11:30; 11:40 – 12:20	Анализ поз. по тактике	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Юный шахматист" (ознакомительный уровень)	Янушевский А.Б.	2,1	12:30 – 13:10; 13:20 – 14:00; 14:10 – 14:55	Эндшпиль. Пеш.оконч	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Ритмика с элементами современной хореографии"	Антропова Д.В.	2,2	14:00 – 14:45; 14:55 – 15:40	Положение корпуса, положение кисти.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Настольный теннис"	Тетин Л. И.	1,1	14:00 – 14:45; 14:55 – 15:40; 15:50 – 16:30	Совершенствование элемента «подрезка» справа,слева в отработывание на столе	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Футбольный клуб"	Чурсин В. А.	1,2	15:00 – 15:45; 15:55 – 16:40	Обязанности игроков	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Ритмика с элементами современной хореографии"	Антропова Д.В.	1,2	15:50 – 16:35; 16:45 – 17:30	Положение корпуса, положение кисти.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Футбольный клуб"	Чурсин В. А.	4,3	17:00 – 17:45; 17:55 – 18:40	Ведение мяча	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>Социально - педагогическая направленность</b>						
"ГКПД "Рябинушка"	Исянбаева О.А.	1,3	09.00-13.00	Учимся думать, рассуждать, фантазировать. Учимся родному языку. Игры со строительным материалом. Познаем мир.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	

"Что? Где? Когда?"	Иванов Д.В.	1,1	12:00 – 12:45; 12:55 – 13:40	Формирование элементарных правил общения в общественных местах, со сверстниками, взрослыми. Проведение простейших игр.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>Научно - техническая направленность</b>						
"Компьютерное моделирование"	Дубов В. И.	2,1	13:10 – 13:50; 14:00 – 14:40	Проект «Город Куйбышев во время великой Отечественной войны»	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Робототехника и микроэлектроника"	Злобин А. В.	2,1	13:20 – 14:00; 14:10 – 14:50	Итоговый проект. Создание своего проекта."	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Компьютерное моделирование"	Дубов В. И.	3,1	15:50 – 16:35; 16:45 – 17:30	Проект «Город Куйбышев во время великой Отечественной войны»	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>СРЕДА</b>						
<b>Художественно-эстетическая направленность</b>						
"Театральное объединение "Арлекин"	Селеменов А.Н.	1,1	11.00 – 11.45; 11.55 – 12.40	Текст и подтекст литературного произведения	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Театральное объединение "Арлекин"	Селеменов А.Н.	2,1	14.30 – 15.15; 15.25 – 16.10	Текст и подтекст литературного произведения	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореография"	Майер М.М	1,2	15.30 – 16.00; 16.10 – 16.40		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Организация культурно-массовых мероприятий"	Франк А.О.	1,1	15.30 – 15.50	"Тренинги на память и артикуляцию"	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореографический коллектив "Виражи"	Каурцева Ю.В.	2,1	16.00 – 16.45; 16.55 – 17.40	Экзерсиз у станка и на середине.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Организация культурно-массовых мероприятий"	Франк А.О.	2,2	16.00 – 16.20	"Тренинги на память и артикуляцию"	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Весёлые краски" (ознакомительный уровень)	Батурина И.В.	1,1	16.30 – 17.10	Майские цветы"	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Организация культурно-массовых мероприятий"	Франк А.О.	4,2	16.30 – 16.50; 17.00 – 17.20	"Что такое гимнастика. Что такое пластика. Тренинги, направленные на воображение при помощи своего тела"	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореография"	Майер М.М.	2,2	16.50 – 17.20; 17.30 – 18.00		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Весёлые краски" (ознакомительный уровень)	Батурина И.В.	2,1	17.20 – 18.00	"Батик. Майские цветы"	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Организация культурно-массовых мероприятий"	Франк А.О.	3,2	17.30 – 17.50; 18.00 – 18.20	Репетиция театрализованного представления.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореографический коллектив "Виражи"	Каурцева Ю.В.	1,1	17.45 – 18.30; 18.40 – 19.25	Экзерсиз у станка и на середине.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Хореография!"	Майер М.М.	1,3	18.10 – 18.55; 19.05 – 19.50		(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>Физкультурно - спортивная направленность</b>						
"Интерактивные шахматы"	Янушевский А. Б.	1,1	09.00 – 09.40; 09.50 – 10.30	Конкурс решения задач	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Футбольный клуб"	Чурсин В.А	4,3	10.30 – 11.15; 15.00 – 15.45; 15.55 – 16.40	Ведение мяча	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Ритмика с элементами современной хореографии"	Антропова Д.В.	1,2	16.00 – 16.45; 16.55 – 17.40	Простой ход на 1/4 акта. Переменный шаг на всей стопе.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Фехтование"	Жилкин В.А.	1,5	17.00 – 17.45; 17.55 – 18.40	Атаки с оппозицией. Сложные атаки с обманом. Тактика защиты и контратак.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Юный шахматист" (ознакомительный уровень)	Янушевский А. Б.	2,1	17.30 – 18.10	Эндшпиль. Пеш. око	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Ритмика с элементами современной хореографии"	Антропова Д.В.	3,2	17.50 – 18.35; 18.45 – 19.30	"Battement jete/brash, rond de jambe, swings"	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Белая ладья" (ознакомительный уровень)	Янушевский А.Б.	1,1	18.20 – 19.00	Эндшпиль. Пеш. око	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Фехтование"	Жилкин В.А.	1,6	18.40 – 19.25; 19.30 – 20.15	"ОРУ, Специализированные упражнения. Атаки с оппозицией. Сложные атаки с обманом. Тактика защиты и контратак	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Тхэквандо" (ознакомительный уровень)	Петракова Е.Д.	1,1	19.00 – 19.45	Сачжу макки	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
<b>Социально - педагогическая направленность</b>						
"ГКПД "Рябинушка"	Исянбаева О.А.	1,3	09.00-13.00	Познаем мир. Учимся родному языку. Сюжетно-ролевые, театрализованные игры. Учимся рисовать. Играем фантазируем "Умелые ручки"	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	







Туристско - краеведческая направленность						
Клуб ролевых игр и исторического моделирования "Камелот"	Коновалов А.В.	1,2	10.00-10.45; 10.55011.40; 11.50-12.35; 12.45-13.30	Реконструкция защитного снаряжения. Изготовление элентгов доспехов изащитного снаряжения, плетение кольчуг, реонт доспехов.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
Клуб ролевых игр и исторического моделирования "Камелот"	Коновалов А.В.	2,3	13.40-14.25; 14.35-15.15; 15.25-16.10;16.20-17.05	Историческое фехтование. Физическая подготовка.Отработка защитных стоек,блоков и атак. Тренировки на тямборах.Тренировки с щитом и мечом, мечем и баклером, на длиных мечах. Тренировки на пиках, алебардах,полексах.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
ВОСКРЕСЕНЬЕ						
Жилкин						
"Футбольный клуб"	Чурсин В.А.	3,3	07.30 – 08.15; 08.25 – 09.10; 09.20 – 10.00	Остановка мяча	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Фехтование"	Жилкин В.А.	1,2	08.30 – 09.15; 09.25 – 10.10	Тактика защиты и контратак.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Фехтование"	Жилкин В.А.	2,2	10.20 – 11.05; 11.15 – 12.00	Тактика защиты и контратак.	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	
"Футбольный клуб"	Чурсин В.А.	2,2	14.45 – 15.30; 15.40 – 16.25	Остановка мяча	(онлайн-подключение 20 мин., далее самостоятельная работа)	

**СПРАВОЧНО**

САНПИН 2.4.2.2821-10

Продолжительность непрерывного применения технических средств обучения на уроках

Классы	Непрерывная длительность (мин.), не более				
	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на экранах отраженного свечения	Работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	Прослушивание аудиозаписи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках
<b>1 - 2</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>10</b>
<b>3 -4</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>15</b>
<b>5 -7</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>20</b>
<b>8 - 11</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>25</b>